



Il Ministro della cultura

Integrazione della Commissione scientifica preposta all’Edizione nazionale delle opere di Antonio Vallisneri

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Codice in materia di protezione di dati personali*”;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “*Codice dell’amministrazione digitale*”;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTA la circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 6 del 25 febbraio 2021 recante “*Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali e di Edizioni nazionali*”;

VISTO il decreto ministeriale 8 marzo 2000, con il quale è stata promossa l’Edizione nazionale delle opere di Antonio Vallisneri;

VISTO il decreto ministeriale 31 ottobre 2006, con il quale è stata integrata la Commissione scientifica preposta alla predetta Edizione nazionale;



Il Ministro della cultura

VISTO il verbale della riunione della suindicata Commissione tenutasi in modalità telematica in data 9 dicembre 2021, riguardante, tra l'altro, la cooptazione del dott. Francesco Luzzini e del dott. Benedino Gemelli, quali componenti della Commissione medesima;

VISTA la nota prot. n. 19481 del 10 6 2022 della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali riguardante l'integrazione della Commissione;

DECRETA

Art. 1

1. La Commissione scientifica preposta all'Edizione nazionale delle opere di Antonio Vallisneri è integrata con la nomina, quali componenti, del dott. Francesco Luzzini e del prof. Benedino Gemelli.

Roma, 13 giugno 2022

IL MINISTRO